

12/26

ENTE AUTONOMO REGIONALE

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI" CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento n. 169 del 22 MAG. 2024

OGGETTO: Integrazione professori d'orchestra dal 22 maggio al 1 giugno 2024.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI	
Bilancio 20 <u>24</u>	Competenze
Cap.	Spese per
Somma stanziata €	
Impegni assunti €	
Fondo disponibile €	
Visto ed iscritto a N. <u>581-582</u>	
de i. Cap. <u>101103-101109</u>	
nel partitario uscita di competenza l'impegno di	
€ <u>1340,69</u> <u>dr 0-2</u> € <u>340,81</u>	
addi <u>18/06/2024</u>	
IL CAPO SERVIZIO	
	
SETTORE	SETTORE ORGANIZZAZIONE PERSONALE
Prot. n.	del
Il Compilatore	
	
	
E.L.R. Teatro Massimo Bellini Capo Settore Personale Paolo Strazzeri	
E.L.R. TEATRO MASSIMO BELLINI Direttore Amministrativo cav. dott. Salvatore Vicari	
SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI	
Inviata alla Regione Siciliana il	
Visto:	

L'anno duemilaventiquattro
 il giorno 22 del mese di maggio
 Il Sovrintendente, nominato giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 27/Serv. 1° del 12 febbraio 2024, ha adottato il seguente provvedimento.

[Handwritten notes and signatures in the right margin]

OK

OGGETTO: Integrazione professori d'orchestra dal 22 maggio al 1° giugno 2024.

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che:

- Con deliberazione del Commissario Straordinario n. 88 del 19/06/2023 è stata approvata la programmazione artistica della stagione lirica e di balletto 2024;
- Con deliberazione del Commissario Straordinario n. 104 del 12/07/2023 è stata approvata la programmazione artistica della stagione sinfonica 2023/2024;
- Con allegate note del 22/05/2024 (All.1 e 2) il Direttore Artistico ed il Capo Settore Organizzazione e Personale con riferimento alle necessità di produzione relative alle esigenze degli organici funzionali e come previsto dalle partiture, hanno comunicato la necessità di procedere alla scrittura di due violini di fila, in sostituzione di due professori d'orchestra stabili impossibilitati a partecipare alle prove ed alle produzioni in programma, specificando che per la prof.ssa Caserta si tratta di una proroga, essendo la stessa già stata scritturata con provv. 164/2024 fino al 25 maggio 2024. Nello specifico si propongono le seguenti scritture:

Dal 22 al 25 maggio 2024 (concerto sinfonico *la Francia e la danza*)

1. Violino di fila (5° livello) prof.ssa **Scarpuzza Martina**, con contratto subordinato, tredicesima idonea nell'ultima selezione espletata .

Dal 26 maggio al 1 giugno 2024 (concerto sinfonico *La Francia e la danza, Concerto per la Guardia di finanza, Concerto della Repubblica*).

1. Violino di fila (4° livello) prof.ssa **Caserta Manuela Emilia**, con contratto subordinato, ottava idonea nell'ultima selezione espletata .

Nelle citate note sono stati individuati i nominativi dei professori d'orchestra da scritturare, nel rispetto della norma contrattuale, interpellando prima i titolari del diritto di precedenza, successivamente attingendo dalle graduatorie degli idonei alle selezioni per vari strumenti espletatesi nel 2024.

Con la citata nota il Capo Settore Organizzazione e Personale, sulla base dei prospetti elaborati dal trattamento economico, ha comunicato le somme necessarie risultante dal prospetto elaborato dal servizio trattamento economico (All. a, b) di € 1.340,69 oltre o.r. di € 340,81 ;

Rilevato che con il Decreto del Dirigente Generale dell'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, Servizio " Teatri e Attività Musicali" n°686/2024, è stata autorizzata la gestione provvisoria del Bilancio dell'Ente, fino al 30 giugno 2024;

Rilevato che le scritture in oggetto sono necessarie per evitare danni patrimoniali certi e gravi all'Ente, in quanto funzionali alla produzione programmata, con conseguente danno patrimoniale grave e certo e di immagine per l'Ente in mancanza delle predette figure;

Visti:

- la legge regionale 16 aprile 1986 n. 19 e successiva legge regionale 19 aprile 2007 n. 8,

- istitutiva dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Massimo V. Bellini di Catania;
- lo Statuto dell'Ente;
- il CCNL del personale delle fondazioni lirico sinfoniche;
- il Decreto del Dirigente Generale dell'Assessorato Regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, Servizio " Teatri e Attività Musicali" n° 686 dell'8/05/2024, è stata autorizzata la gestione provvisoria del Bilancio dell'Ente, fino al 30 giugno 2024;

DISPONE

Tutto quanto sopra premesso e considerato,

- 1) **Procedere** alla scrittura con contratto di lavoro di natura subordinata dei seguenti professori d'orchestra, per come individuati dal Direttore Artistico e dal Capo Settore Organizzazione e Personale:

Dal 22 al 25 maggio 2024 (concerto *sinfonico La Francia e la danza*)

1. prof. **Scarpuzza Martina** - violino di fila - 4° livello - contratto subordinato;

Dal 26 maggio al 1 giugno 2024 (Proroga della scrittura autorizzata con provv. 164/2024) (concerto sinfonico *La Francia e la danza, Concerto per la Guardia di finanza, Concerto della Repubblica*).

1. prof.ssa **Caserta Manuela Emilia** violino di fila - 4° livello - contratto subordinato;

- 2) **Impegnare la somma complessiva di € 1.681,50 sul Bilancio pluriennale 2023- 2025 competenza 2024 così ripartita:**

- la spesa di € 1.340,69 sul cap. U101103 e di € 340,81 per oneri riflessi, sul cap. U 101119 del Bilancio per i contratti di natura subordinata .

Tutte le predette scritture sono sottoposte alla condizione risolutiva del contratto, senza alcuna penalità per l'Ente, in caso di minori entrate derivanti anche dai contributi statali e/o regionali, in caso di annullamento o interruzione o sospensione delle produzioni per fatti non dipendenti dall'Ente, che costituiscono cause di forza maggiore senza penalità per l'Ente, con il solo diritto da parte dell'artista alle eventuali spettanze maturate in relazione alle prestazioni svolte .

Nel rispetto della normativa riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (D. Leg.vo n. 33/2013), pubblicare il presente provvedimento sulla sezione "Amministrazione trasparente", collocata nella home page del sito istituzionale.

Il Sovrintendente
Dott. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera